# · UNIVERSAL-EDITION·

Nº 3000

# GUSTAV MAHLEN

VIII. SYMPHONIE

**PARTITUR** 

(STUDIEN-AUSGABE)



# ACHTE. SYMPHONIE

VON

# GUSTAV MAHLER



**PARTITUR** 

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN DROITS DEXECUTION RESERVES UNIVERSAL-EDITION

AKTIENGESELLSCHAFT

WIEN — LEIPZIG
OPYRIGHT1911 BY LINIVERSAL-FOITION

## GUSTAV MAHLER

### VIII. Symphonie.

#### Besetzung des Orchesters:

Piccolo mehrfach, mindestens 2 fach besetzt

4 Flöten

4 Oboen

Engl. Horn

Es-Klarinette mehrfach, mindestens 2fach besetzt

3 Klarinetten

Baßklarinette

4 Fagotte

Kontrafagott

8 Hörner

4 Trompeten

4 Posaunen

Baßtuba

3 Pauken

Große Trommel

Becken

Tamtam

**Triangel** 

Tiefe Glocken

Glockenspiel

Celesta

Klavier

Harmonium

Orgel

2 Harfen mehrfach besetzt

Mandoline

Streicher (Kontrabässe mit

Kontra C-Saite).

Bei starker Chor- und Streicherbesetzung empfiehlt sich eine Verdoppelung der ersten Holzbläser.

Isoliert postiert: 4 Trompeten

3 Posaunen.

#### Singstimmen:

Soli: I. Sopran (Magna Peccatrix)

li. Sopran (Una poenitentium)

Sopran (Mater gloriosa)

I. Alt (Mulier Samaritana)

II. Alt (Maria Aegyptiaca)

Tenor (Doctor Marianus)

Bariton (Pater ecstaticus)

Baß (Pater profundus).

Chor: Knabenchor. - I. u. II. gemischter Chor.

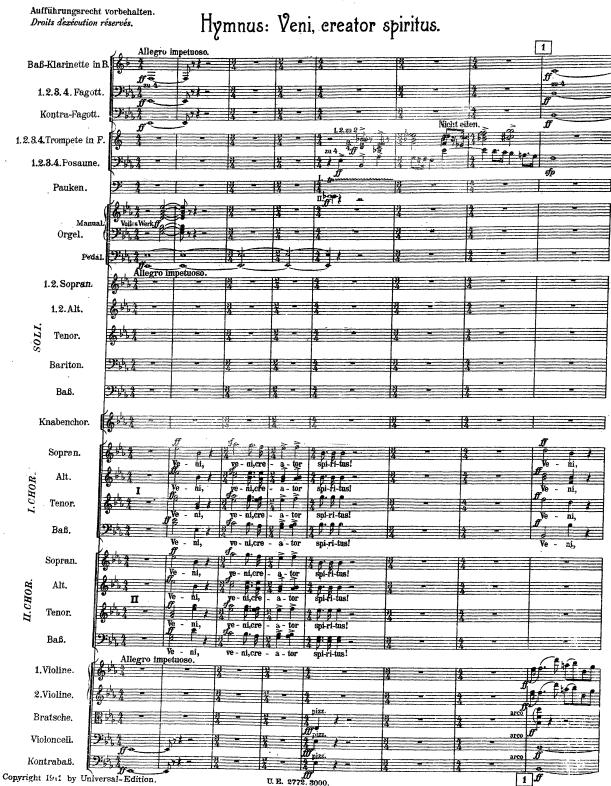
# GUSTAV MAHLER

## VIII. Symphonie.

#### Besetzung des Orchesters:



# 1. Teil.



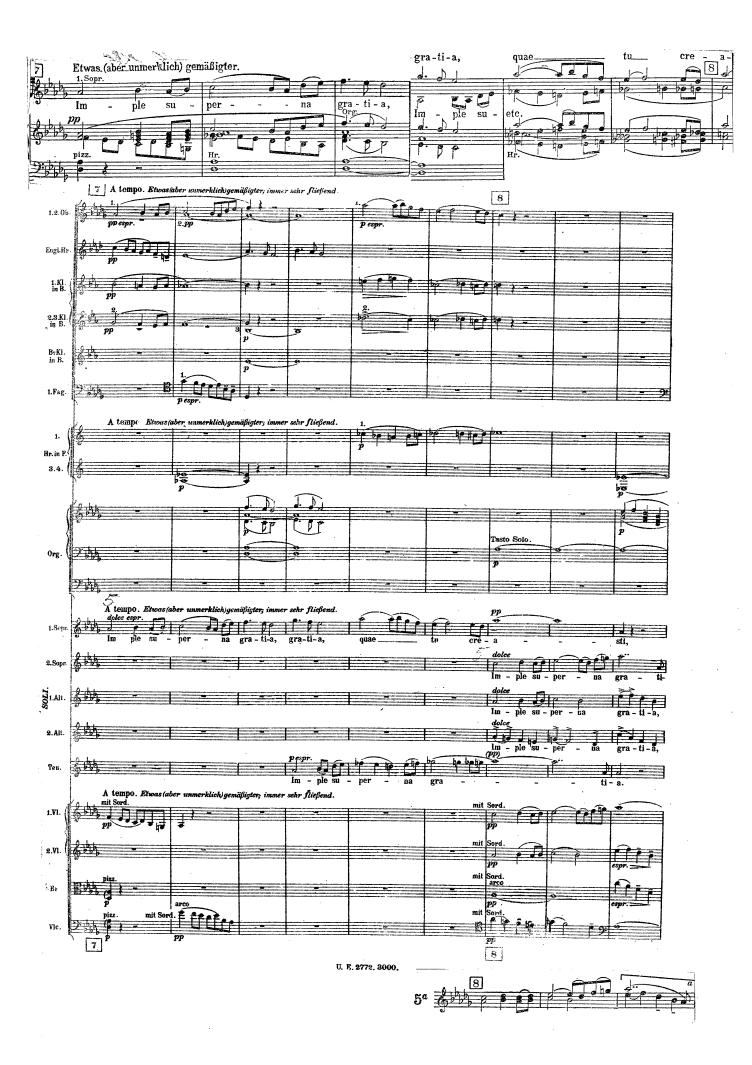
















U. E. 2772. 8000.







U. E. 2772. 8000.







M. Darauf achten, daß h und nicht b gesungen wird.

U.E.2772. 2000.















U. E. 2772, 8000









U. E. 2772. 8000.















U. E. 2772. 8000.



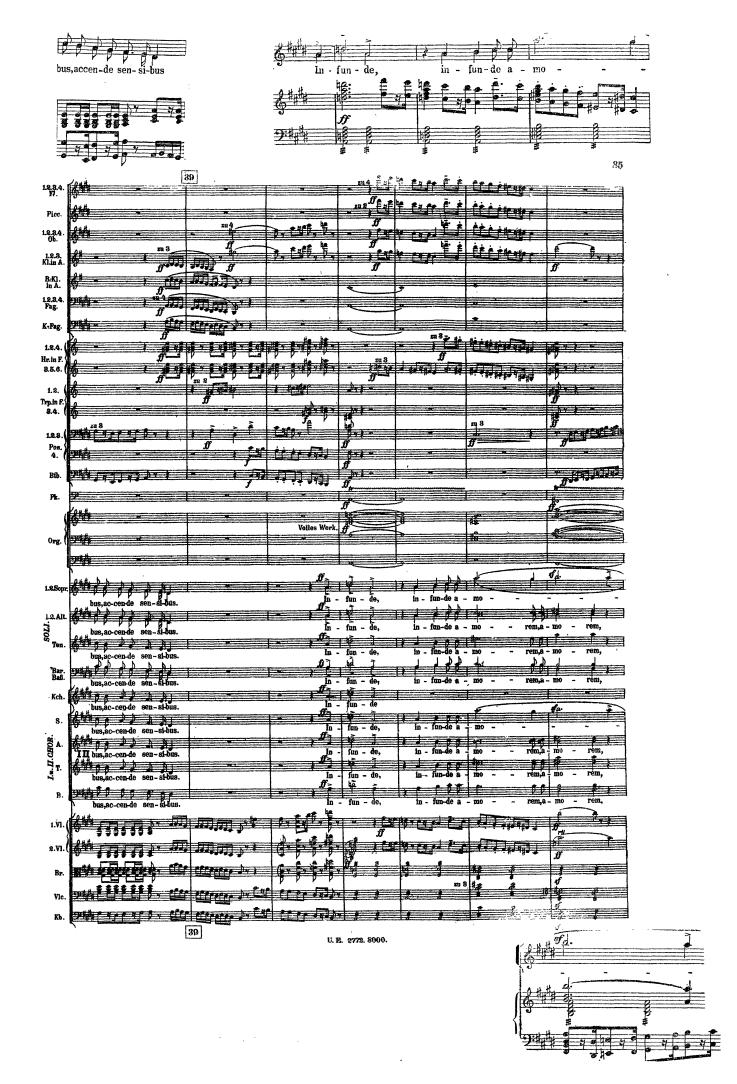
U. E. 2772 8000.





#) Es ist absolut untersagt, daß sich die Vertreter der Solostinans, bei dieser Unisonostelle "schonen" U. E. 2772. 8000.

W. Armerkung für den Dirigenten: Die Triole ausschlagen. Nach der Triole eine entschiedene "Luftpause" (auch in den Singstimmen)





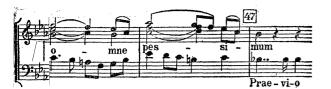
















U. E. 2772. 3000.



































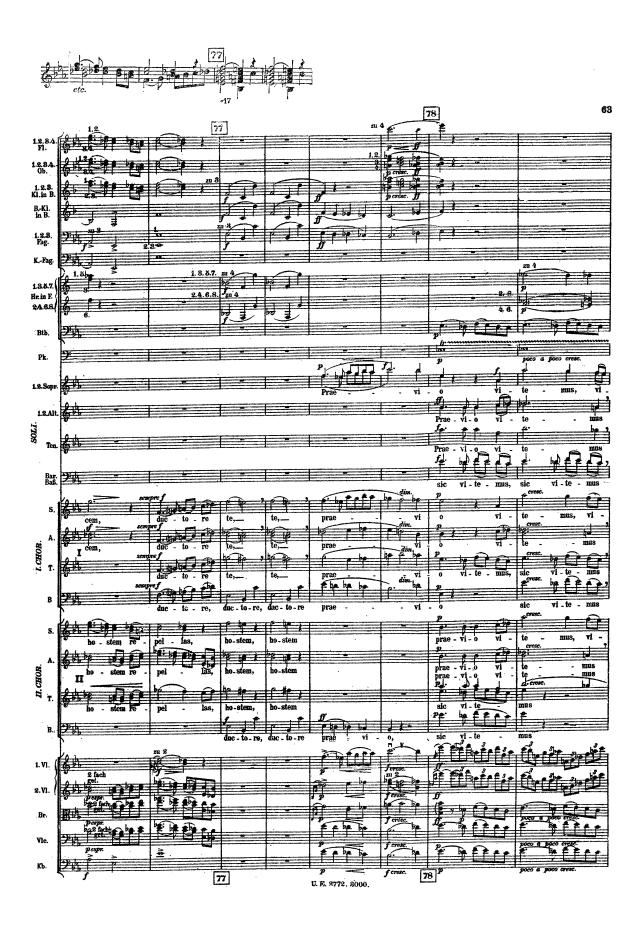
U. E. 2772. 8000,

















U. E. 2772, 3000.





U. E. 2772. 3000.







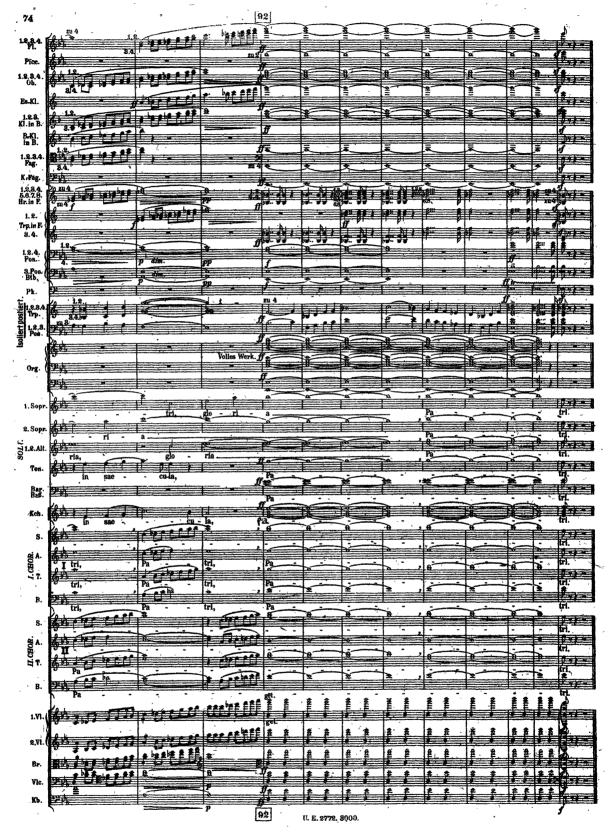


























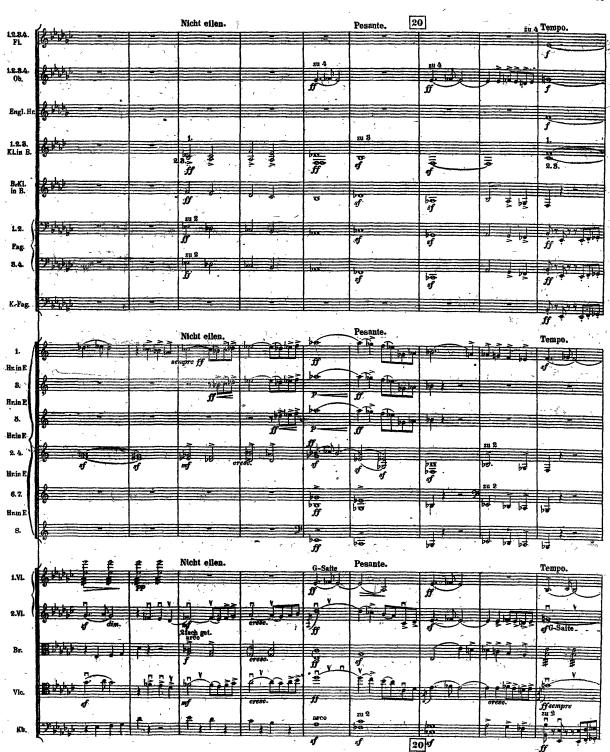
U. E. 2772. 8000.



U. E. 2772. 8000.



U.E. 2772.8000.



U. E. 2772, 8000.



U. E. 2772, 3000.

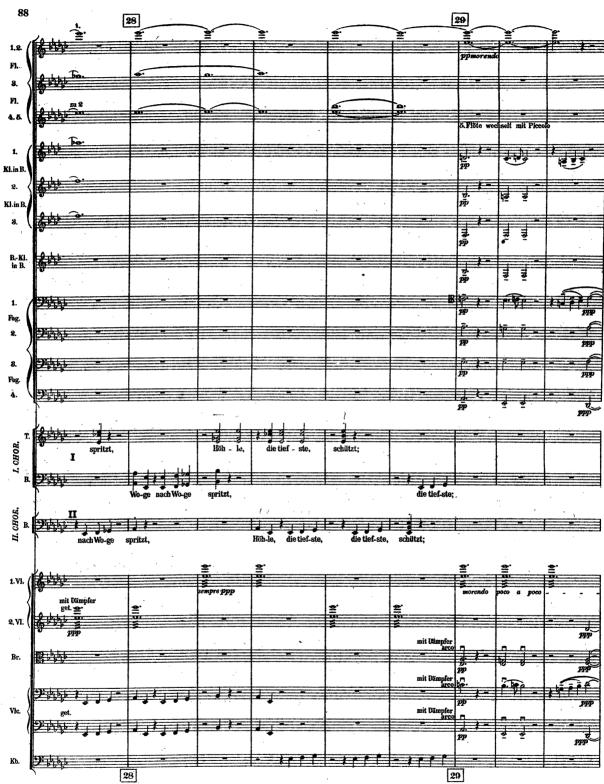
ppp











U. E. 2772. 3000.







U. E. 2772. 8000.



U. E. 2772, 3000.



U.E. 2772.3000.



U. E. 2772, 8000.







U. E. 2772. 8000.



U. E. 2772. 3000.



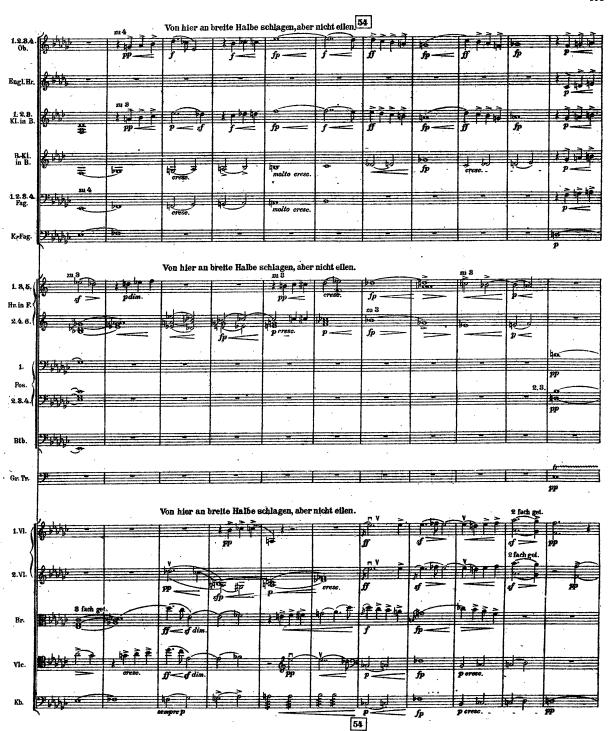
U.E. 2772.8000.







U. F. 2772. 8000.



U. E. 2772, 8000.



55

U. E. 2772. 8000.









U. E. 2772.3000.







U. E. 2772. 8000.

## 



U. E. 2772, 8090.









U. E. 2772. 3000.



₩. 8. 2772, 3000-





\*) Hier treton sämtliche Stimmen des I. Frauenchors dazu.

II. E. 2772. 3000.





C. E. 2772-3000.



U.E. 2772.3000.



\*) New II. Chor in 2 getrennten Gruppen. \*\*) Starke Betonungen! Linke Gruppe mit II., "echte mit I. bezeichnet.

U. E. 2772. 3000.









U. E. 2772.3000.





Alier troten sämtliche Stimmen des I. Franenchors dazu

U.E. 2772. 2000.



U.E. 2772. 3000.











U. E. 2772. 8000.



U. E. 2772. 3000.



U.E.2772. 8990.



U. E. 2772, 3000.



<sup>\*)</sup> Die kleinen Noten nur im Notfalle.















U. E. 2772. 3000.









U. E. 2779, 3000.











U. E. 2772. 3000.





U. E. 2772. 3000.





U.E.2772. 3000.





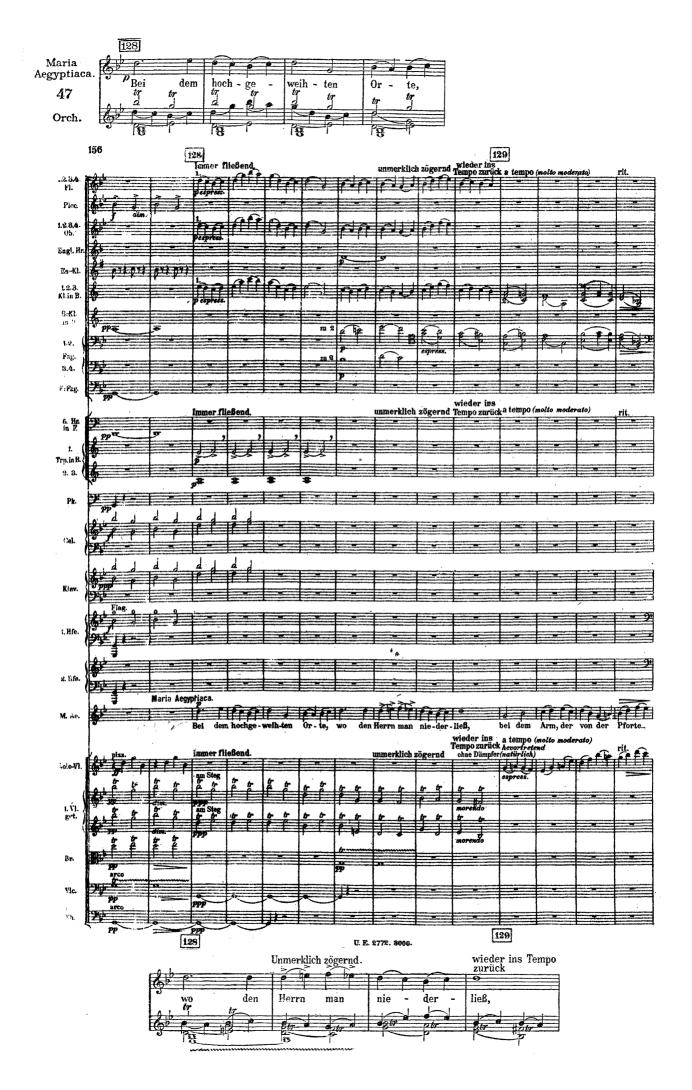
U.E. 2772. 3000.















U. E. 2772. 3000.



u. E. 2772. 3000.







U. E. 2772. 3000.



U. E. 2772. 3000.





U. E. 2772, 3008.





U. E. 2772, 8000.



U. E. 2772. 3000.



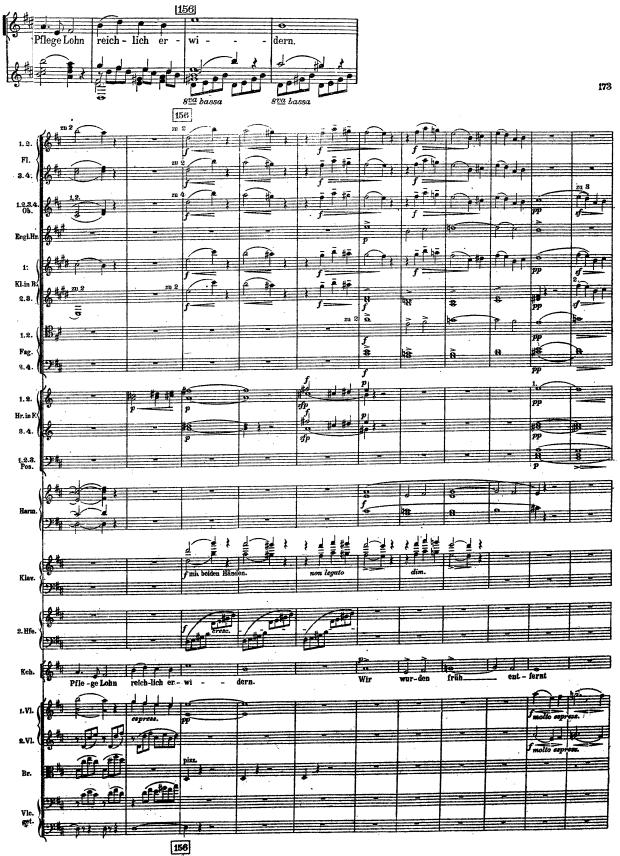


U. E. 2772. 8000.



U. E. 2772. 3000.





U. E. 2772. 3000.



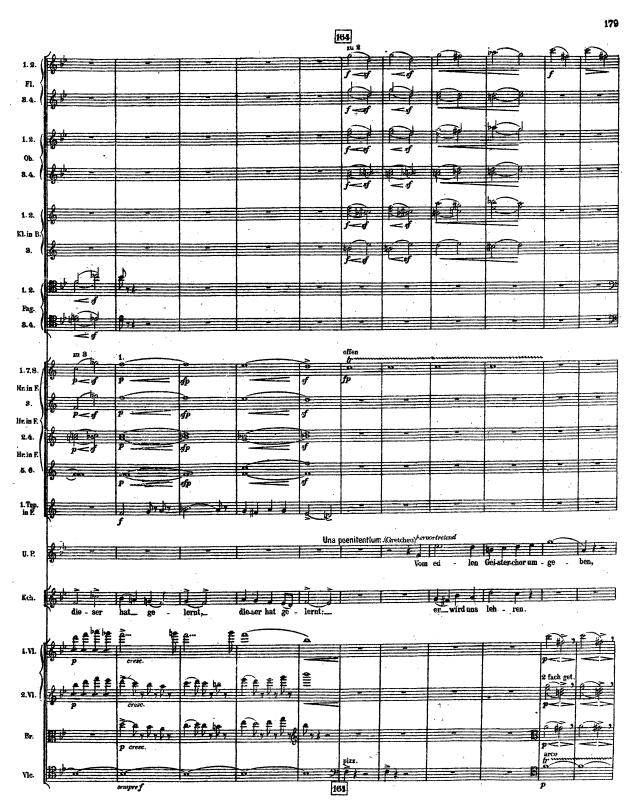
U. E.2772.3000.











U. E. 2772. 8000.







U. E.2772. 8000.





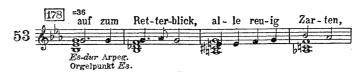




U. E. 2772. 8000.











U.E. 72.8060.





U. E. 2772.8000.



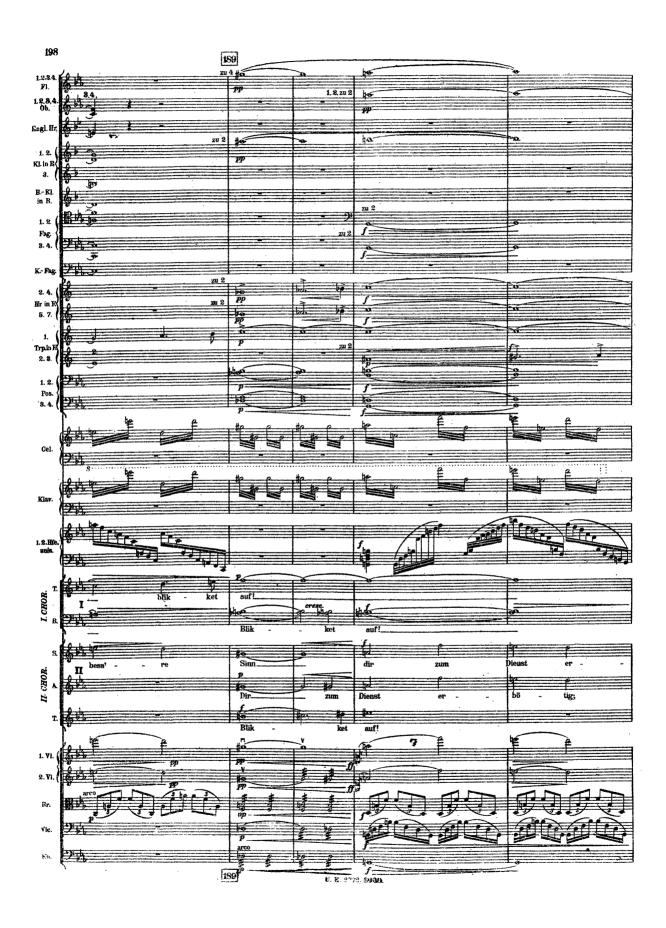




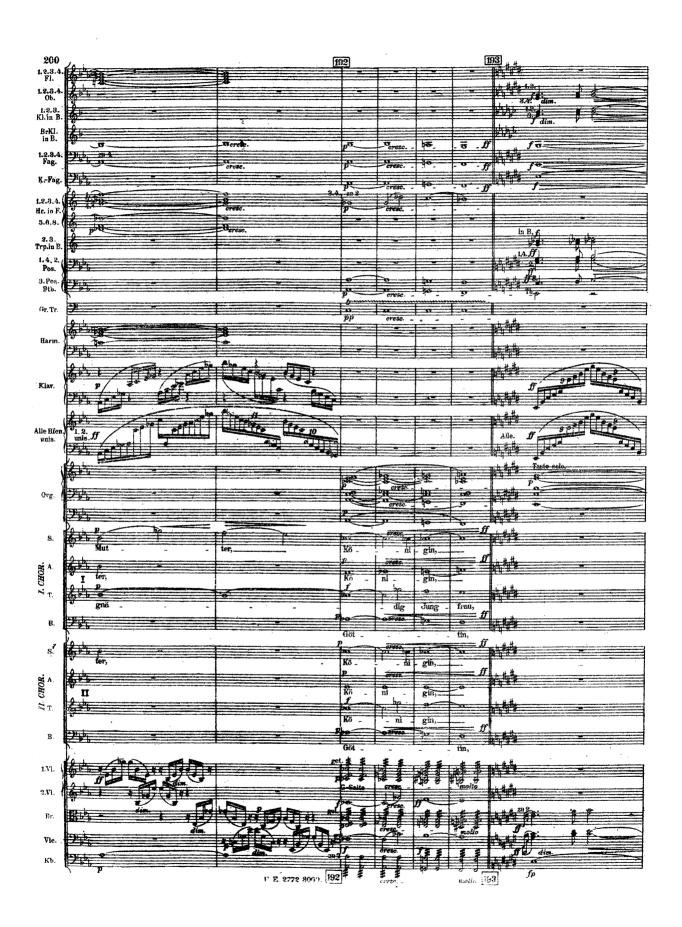






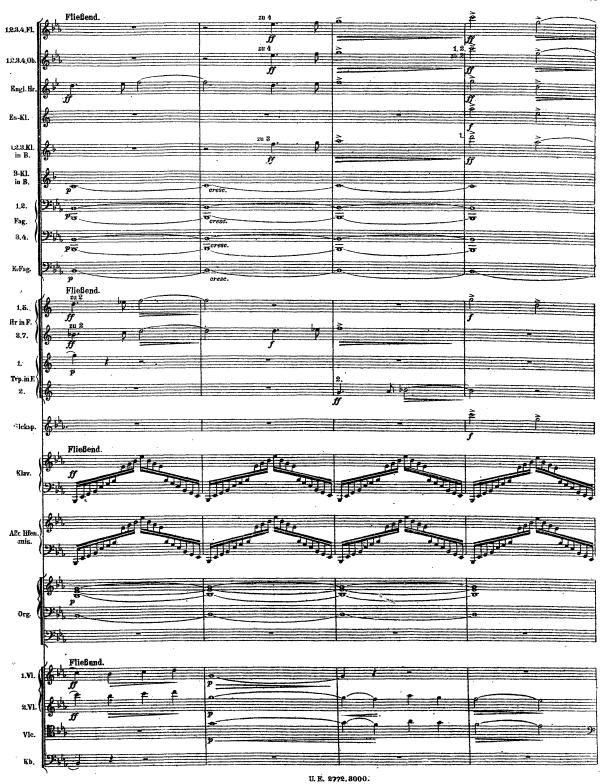














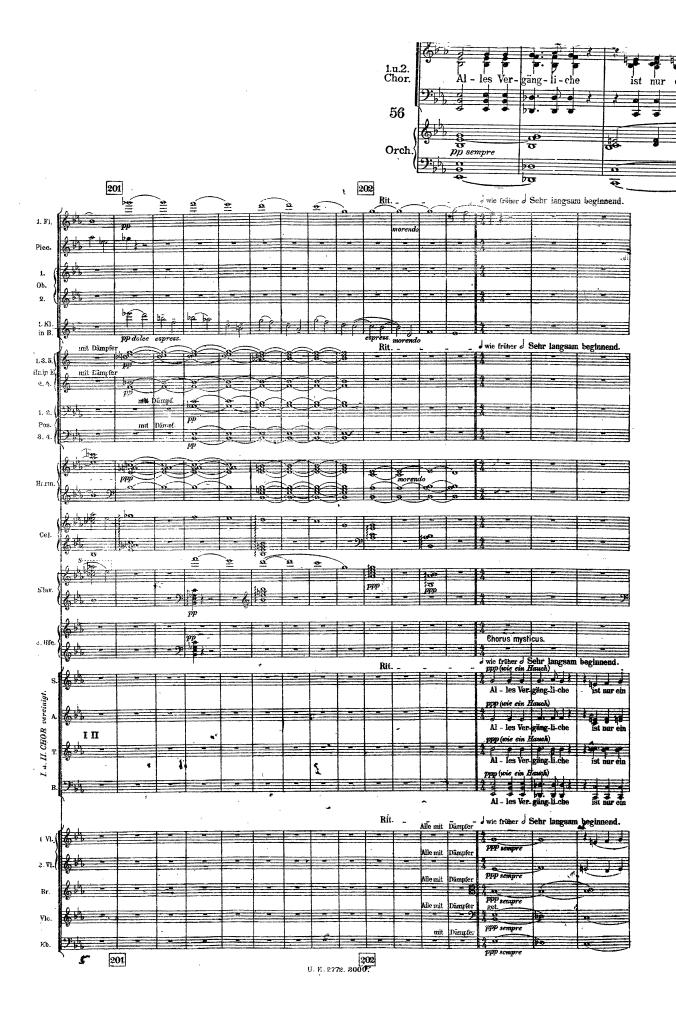








U. E. 2772, 8000.





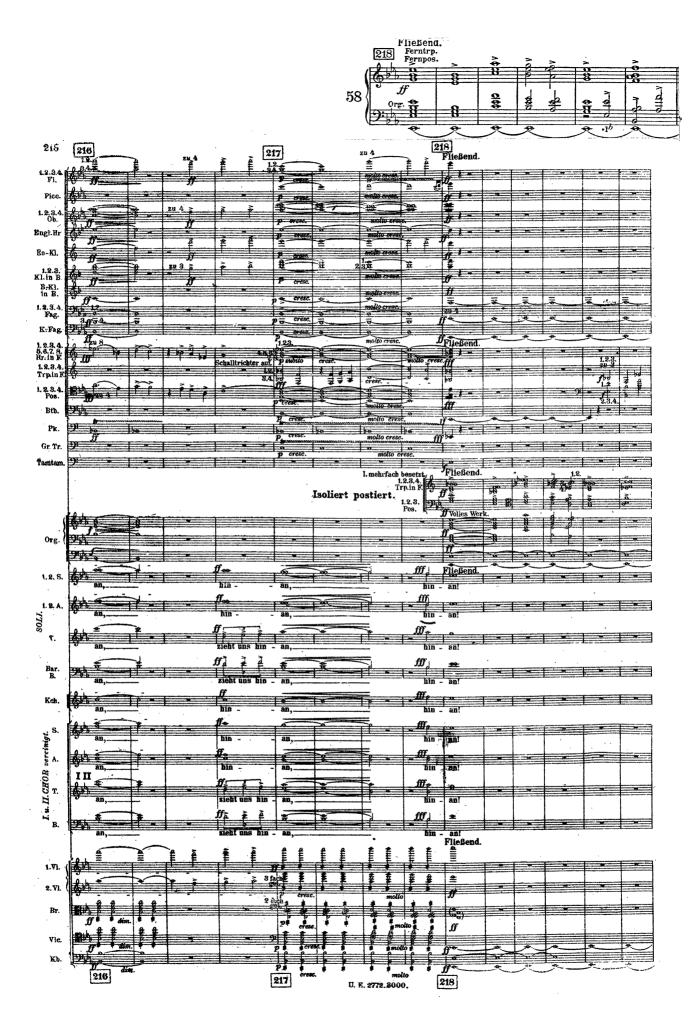


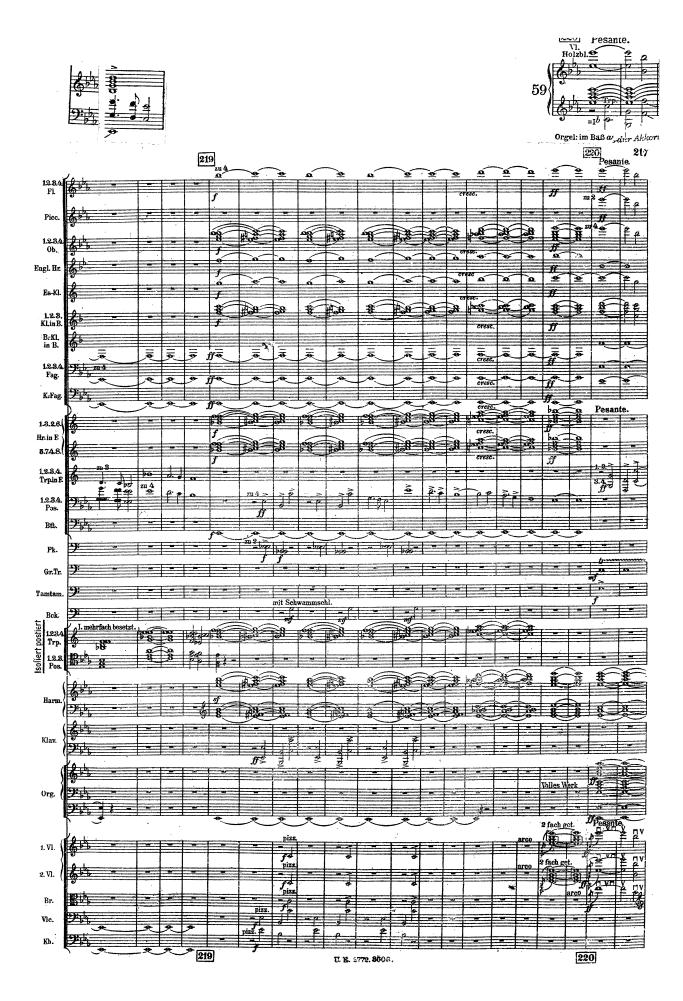


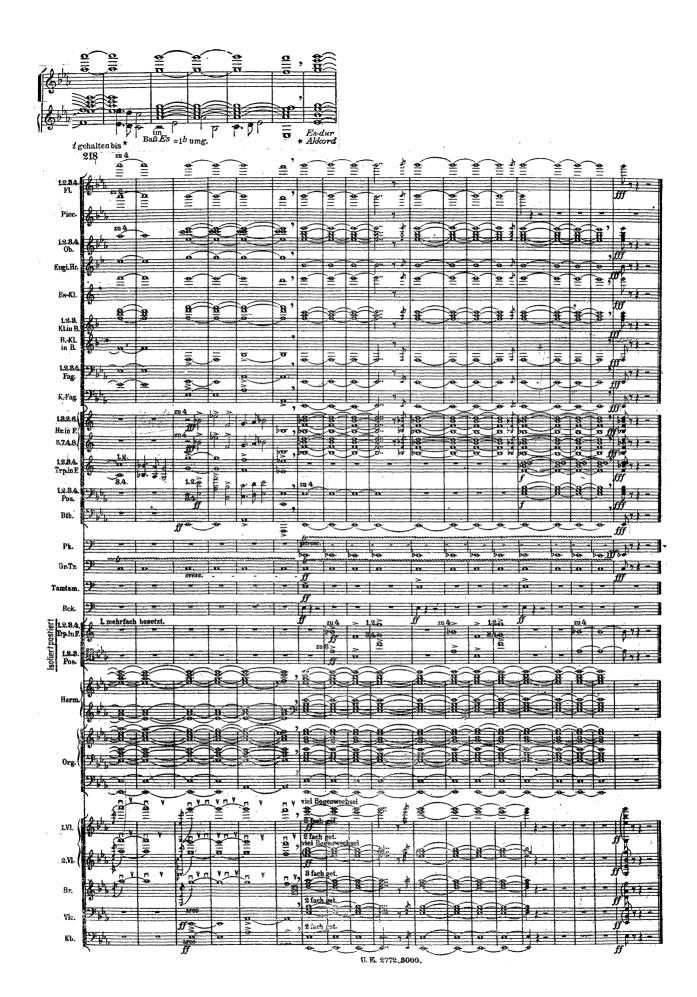












## UNIVERSAL-EDITION

Vom k. k. Österr. De prichts-Ministerium mit Eriässen als Lebraittet empfohlen und für den Lehrplan der k. k. Akadem Officatorises tergeschrieben.

Bei Bestellungen genügt die Angabe der jedem Werke vorgedruckten Nummer. — In ordering kindly mention Edition" and number only. — Pour les commandes il suffit d'indiquer le numéro de l'oeuvre.

## Opern, dratorien und Chorwerke in Klavierauszügen mit To

```
d. = deutsch, e. = englisch, f. = französisch, i. = italienisch, lat. = latelgisch.
             3150 Adam Die Schweizerhätte (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        279 Mozart Don Juan | mit Secon (Kienzl) d., i.
3182 — Entführung aus dem S
                                                                                                                                                                                                                   3164 Grétry Die beiden Geizigen (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                                  723 Halévy Die Jüdin (F Schalk) d.
721 Händel Messias (Reiter) d., c.
                                  - Der Postillon von Lonjumeau (Klein-
mickel) d.
               michel) d.
3152 Auber Maurer und Schlosser (Kleinmichel) d.
2641 Bach J. S. Johannes-Passion (Keddorfer) d.
840 — Matthäus-Passion (Vockner) d.
853 — Messe H-moll (Vockner) at.
2551 — Weihnachts-Orat. (Jadassohn) d.
673 Beethoven Egmoni (Kienzi) d.
197 — Fidelio (Kienzi) d.
1900 — Missa solemnis (Kienzi) lat.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          michel) d.
Figares Hochzeit (Brüll)
                                                                                                                                                                                                                                     — Israel d., e.
— Josua d., e.
— Judas Maccabāus d., e
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            942 – Idomeneo (Horn) d., i.
2560 – Krönungsmesse C-dur, lai
589 – Requiem (R. Hirschfeld) F
                                                                                                                                                                                                                   1639
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            nach der
                                                                                                                                                                                                                  1641
1637
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            "Händel-
Gesell-
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        2560
589
                                                                                                                                                                                                                                       - Samson d., e.
            2551
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      589 — Requiem (R. Hirschfeld) I

245 — Zanberfföte (Kenzt) d., i.

5183 Müller W. Die Schwester

(Kleinraichel) d.

227 Nicolai Die lustigen Weiber v.

3184 Paär Der Kapellmeister (Kl.

3185 — Der lustige Schuster (Kl.

3186 Paistello Die schöne schli-

michel) d.

3187 Pergelese Die Magd sis H

michel) d.

503 — Stephat Mater let
                                                                                                                                                                                                                  1638
                                                                                                                                                                                                                      638 — Saul d., e. schaft
290 Haydn Jahreszeiten (Heuberger) d., e.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 schaft"
                                                                                                                                                                                                           290a d
                                                                                                                                                                                                                                      - Hierzu Chorstimmen.
            1000
          1000 — Missa solemnis (Kienzi) lat.
3153 Bellini Die Puritaner (Kieinnichel) d.
335 — Norma (Kienzi) d., i.
2553 Berlioz op. 5. Requiem (Gr. Totenmesse)
(Ph. Scharvenka) d.
954 Bizet G. Carmen, mit der Balletreinlage
(W. Kienzi) d.
(Nie für Österreich!)
                                                                                                                                                                                                                90a/d — Hierzu Chorstimmen.
280 — Schöpfung (Heuberger) d., c.
80a/d — Hierzu Chorstimmen.
2000 — Tobias Heimkehr (Giossner) d.
60a/d — Hierzu Chorstimmen.
564 — Die 7 Worte des Erlösers am Kreuze
(Ed. Kremser) d.
3166 Hérold Der Zweikampf (Kleinmichel) d.
3167 Heller Johannach Michael (Ed.)
                                                                                                                                                                                                           280a/d
                                                                                                                                                                                                       2000a/d
         (Nur für Österreich!)
2255 — Djamilch d.
3154 Boieldieu Der neue Gutsherr(Kleinmichel)d.
228 — Die weiße Dame (Heuberger) d.
3294 — Dasselbe (Kleinmichel) d.
3254 — Brackhere (Kleinmichel) d.
22.6 Brahms op. 53. Rhapsodie d.
429 Brackner Te Deum (J. Schalk) lat.
2897 — Messe II E-moli lat.
2901 — Messe III (Große) F-moli lat.
2909 — 150. Psalm d.
3156 Cherubini Der portugiesische Gasthof
(Kleinmichel) d.
3157 — Der Wasserräger (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            695 — Stabat Mater lat.
660 Romberg Das Lied von der
a/d — Hierzu Chorstimmen
                                                                                                                                                                                                                 3167 Hiller Johann Adam Die Jagd (Klein-

3167 Hiller Johann Adam Die Jagd (Kleinmichel) d.
3168 Isouard Nicolo Aschenbrödel (Kleinmichel) d.
3169 — Das Lottericleos (Kleinmichel) d.
755 Kreutzer Das Nachtlager in Granada (Klenzl) d.
3206 — Dasselbe (Kleinmichel) d.
3170 — Das Varschwunder (Kleinmichel) d.

                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                660 a/d
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            199 Rossini Der Barbier von S
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     d. i. 3207 — Dasselbe (Kleinmichel) d. 3188 — Tancred (Kleinmichel) d. 3188 — Tancred (Kleinmichel) d. 3189 — Rückauf Die Rosentalerin d. 3189 Rubinstein Die sibirischen michel) d. 3190 Schenk Der Dorfbachier (k. 3191 Schubert Die Verschworene liche Krieg) (Kleinmichel 2561 — Messe in Es (Spengel) lat 493 Schumann Paradies und Peri 588 — Der Rose Petgerfahrt (He 869 — Manfred (Henberger) d. 407 Smetana Das Geheimnis d. 411 — Dalibor d.
                                                                                                                                                                                                                5700 — Dasseine (Kieinmene) d.
3170 — Der Verschwender (Kleinmichel) d.
2788 Liszt Die heilige Elisabeth d., c.
3171 Lortzing Ali Pascha von Janina (Klein-
michel) d.
3172 — Casanova (Kleinmichel) d.
                              — Der Wasserträger (Kieinmichel) d.
Cimarosa Die heimliebe Ehe (Kleismichel) d.
Cornelius Barbier von Bagdad (Baussnern)
                                                                                                                                                                                                                                    — Die Opernprobe (Kleinmichel) d.

— Hierzu Chorstimmen

— Haus Sachs (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                                 3173
                                                                                                                                                                                                     3233a/d
3174
544
468

Undine (Kienzl) d.
Waffenschmied (Kienzl) d.

                                          d., e.
Dasselbe (Mottl) d.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    407 Smetana Das Gebeinmis d.
411 — Dalibor d.
409 — Der Kuß d.
1082 Stranss R. op 25. Guntram
1688 Tschalkowsky Eugen Onegir
1652 Verdl G. Ernani d., i
1854 — Rigoletto d., i.
1854 — Rigoletto d., i.
1858 — Troubadour d., i.
1858 — Troubadour d., i.
1730 Wagner R. Liebesmahl der
1726 — Lohengrin (Uhlig) d.
1729 — Tristan a. Isolde (v. Bill.
2009 — Dasselbe (Kleinmichol) d.
3192 Weber Alan Hassan (Kleinma
2567 — Euryanthe (Ribader) d.
254 — Freischiltz (Kleinzl) d.
756 — Oberon (Klenzl) mit allen I
          2794
          2745 — Dasselbe (Motte) d.

1375 — Der Cid (Thaille) Grig.-Ausg. d.

3159 Balayrne Die beiden Savoysyden

(Kleinmichel) d.

3160 Dittersdorf Dobbys und Apotheker

(Kleinmichel), et.

3161 — Hieronymus Knieker (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                                - Wainensenmed (Alexa) d.
537 — Wildschütz (Kienzi) d.
463 — Zar und Zimmermann (Kienzi) d.
1694 Mahler Das klagende Lied (J. V. v. Wöss) d.
2660 — VIII. Symphonie (J. V. v. Wöss) lat., d.
61a, d.— Hierzu Chorstimmen.
(Kleinmicht, A.

3161 — Hieronymus Knicker (Kleinmichel) d.

754 Donizett! Lucia (Schalk) d., i.

915 — Marie, die Toehter des Regiments (Schalk) d.

3205 — Dasselbe (Kleinmichel) d.

3162 Fioravant! Die Dorfsängerinnen (Kleinmichel) d.

2590 Foerster J. B. Jessika d.

2591 — Dasselbe tschechisch.

3557 — op. 56. Stabat Mater lat.

3163 Gluck Der betrogene Kadi (J. Fuchs).

2555 — iphigenie in Aulis, Nach Wagners Bearbeitung (v. Billow) d.

3047 — Maienkönigin (Fuchs-Kalbeck).

914 — Orpheus (Fischer) d., i.

914a d. — Hierzu Chorsthamen.

2500 — Strauss R. Iphigenie a. Tauris d.

2640 Geetz Der Widerspenstigh Zähmung d.

727 Goldmark Heimehen um Herd d.

1426 Greith op. 14. Jung Rubens (4 bdg.) d., e.
                                                                                                                                                                                                             2661e
                                                                                                                                                                                                                                   — Hierzu Knabeneher.

Maillart (Höckehen des Eremiten d., f.

Marschner Hans Heiling (Kienzl) d.

— Templer und Jüdin (Kleinmichel) d.

Massenet Manon d.

Méhul Der Schatzgräber (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                               2978
647
                                                                                                                                                                                                                 3175
                                                                                                                                                                                                                3176
                                                                                                                                                                                                                                   Menul Der Schatzgradet Aktenmetent of

Je toller, je besser (Kleinmethel) d.

Joseph (Weingartner) d., f.

Mendelssohn Ellas (J. V. w. Woss) d., e.

Paulus (Husberger) d., e.

Sommernachtstraum (Kienzl) d.
                                                                                                                                                                                                                9475
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       2567
224
756
                                                                                                                                                                                                                                   — Sommernaentstraum (Nents) d.

Meyerbeer Afrikanerin d., f.

— Hugenotten (Kogel) d.

— Prophet (Kogel) d.

— Robert der Teufel (Kleinmichel) d.

Monsigny Der Deserteuf (Kleinmichel) d.

Mozart Bastien und Bastienne (Kleinmichel)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         - Oberon (Kienzi) mit allen I
Weigl Die Schweizerfam
michel) d.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       3194 Winter Das
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       unterbrochen
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      13194 Winter Das unterbrochen
(Kleinmichel).
2820 Wöss J. V. V. Heiliges Lied
1671 Wolf Hugo Christmacht, d.
2861 Zemlinsky A. Der 25. Psalu-
50a, d.— Hierzu Chorstimmen
                                                                                                                                                                                                              3180 Mozarf Bastien und Bastienne (Klein-
michel) d.
2559 — Cosi fan autte (Levi) d., i.
3181 — Die Gärtherin aus Liebe (Kleinmichel) d.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           2860a. d
          1426 Greith op. 14. Jung Rabens (4 hdg.) d., e.
```

Orchesterpartituren.

```
(Kleine Ausgaben 16"
            (Nur zum Privatgebrauch gegen Revers.)
                                                                                                             2969 Mahler Das kiagende Lied
                                                                                                                                                                                                                          2495 Bruckner Symphonie VIII 4
                                                                                                                        Novák Vít. op. 26. "In der Tatra"
Pfitzner-Schumann Frauenchöre
 2878 Bruckner Symphonic I C-moll
                                                                                                             \frac{2876}{2679}
 2878 Brucker Symptonic II C-moll
2880 - Symptonic II C-moll
2884 - Symptonic VI A-dur
2896 - Symptonic IX D-moll
2910 - Das bobe Lied
                                                                                                                                                                                                                                    - Symphonie IX D moll
- Te Deum
- Symphonie IX und Te D
                                                                                                                                                                                                                            931
                                                                                                             1433 Reger M. op. 21. Hymne
1972 — op. 90. Sinfonicita
1981 — op. 95. Serenade
                                                                                                                                                                                                                          9990
                                                                                                                                                                                                                            946 Mahler Symphonie I D-dur
                                                                                                                                                                                                                                    — Symphonie II C moll
— Symphonie III D moll
— Symphonie IV G-dur
— Symphonie VI A-moll
— Symphonie VII
                                                                                                                         - op. 100. Variationen und Fuge fiber
                                                                                                             1988
 2902 — Helgoland
2894 — Messe II C-moll
2898 — Messe III (Große) F moll
                                                                                                                                                                                                                            950
                                                                                                                                  ein lustiges Thema von Hiller
                                                                                                                                                                                                                            952
                                                                                                                        Strauss Rich. op. 7. Serenade für Blas-
 2906
             - 150. Psalm
                                                                                                                                 instrumente
2906 — 150. Psalm
2656 Campa G. E. Berceuse
3234 Casella A. op. 11 "Italia" Rhapsodie
3048 — op. 13 Suite
2814 Foerster J. B. op. 44. "Meine Juge
Symphonische Dichtung
3209 - op. 56 Stabat mater
2931 Mahler Symphonie I D-dur
                                                                                                                        nstrumente

op. 8. Violinkonzert F-moll

op. 11. Waldhornkonzert

op 12. Symphonie F-moll

op 14. Wanderers Sturmlied

op 16. Aus Italien

op. 26. Don Juan
                                                                                                                                                                                                                          9985
                                                                                                             1591
                                                                                                                                                                                                                         1040 Strauss R. op. 12. Symphol

1044 — op. 16 Aus Italien

1065 — op. 26 Don Juan, Tondi

1075 — op. 23. Macbeth, Tondiel

1078 — op. 24. Tod und Verklär

1103 — op. 28. Till Eulenspiegel
                                                                                                             1592
1488
                                                                                                             1484
1489
                                                                 "Meine Jugend"
                                                                                                             1497
                                                                                                             1421 — op.
1424 — op.
1424 — op
                                                                                                                              op. 23. Macbeth
op. 24. Tod und Verklärung
op. 28. Till Eulenspiegel
op. 30. Zarathustra
                                                                                                                                                                                                                                                   30. Zarathustra
35. Don Quixote
           - Symphonie II C-moll
- Symphonie III D-moll
- Symphonie IV G-dur
 9033
                                                                                                             1495 — op. 28. Till Euleuspi
1496 — op. 30. Zarathustra
1497 — op. 35. Don Quixote
                                                                                                                                                                                                                          1132 - op.

op 40 Heldenleben
op. 53. Symphonia dome

2944 — Symphonie IV
2772 — Symphonie VIII
```

Vollständige Verzeichnisse der "Universal-Edition" sowie der "Einzel-Ausgaben" d liefert jede Musikalienhandlung kostenlos!